

Concorso Musicale Nazionale “Scandicci Città della Musica”

3^a edizione

Art. 1 - Premessa

L'I.C. “Vasco Pratolini” di Scandicci e l'I.C. Sesto 1 “Falcone – Borsellino” di Sesto Fiorentino, nell'ambito del Progetto Regionale Toscana Musica promosso dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana, organizzano la 3^a edizione del Concorso Musicale Nazionale “Scandicci Città della Musica”, con il patrocinio del Comune di Scandicci e del Comune di Sesto Fiorentino.

L'iniziativa armonizza il carattere competitivo, tipico dei concorsi musicali, con le finalità formative e educative delle azioni che le istituzioni scolastiche realizzano per la diffusione della cultura musicale, con particolare riguardo per la pratica vocale e strumentale.

Il Concorso Musicale Nazionale “Scandicci Città della Musica” costituisce lo sviluppo e l'ampliamento di iniziative presenti sul territorio, proponendosi come momento di espressione e confronto importante sia per la crescita personale di alunni e studenti che per la valorizzazione delle potenzialità di ognuno di essi.

Art. 2 - Durata e sedi del concorso

Il concorso si svolgerà dal 19 al 23 maggio 2025 presso i locali degli Istituti e le sedi a loro limitrofe che le rispettive amministrazioni comunali metteranno a disposizione.

La finale del concorso (vd. Art.8) avrà luogo il 4 giugno 2025, alle ore 9:00, presso la Sala Consiliare del Comune di Scandicci.

Art. 3 – Modalità di partecipazione

Al concorso possono partecipare alunni e studenti delle scuole statali e paritarie del 1° e 2° ciclo di istruzione del territorio nazionale che frequentino:

- 1) Indirizzi musicali della scuola secondaria di primo grado o Licei Musicali;
- 2) Corsi organizzati all'interno di progetti musicali d'Istituto di qualunque grado scolastico.

La partecipazione al concorso è gratuita.

Il concorso prevede due sezioni:

- 1) Sezione A: solisti;
- 2) Sezione B: gruppi di musica d'insieme (da 2 a 12 elementi).

Ogni sezione si articola nelle seguenti categorie:

- Sezione A (solisti):

- 1) A1 - tutti gli strumenti: alunni scuola primaria;
- 2) A2 - pianoforte: alunni scuola secondaria di 1° grado;
- 3) A3 - pianoforte: studenti scuola secondaria di 2° grado;
- 4) A4 - canto, chitarra, fiati, archi, arpa e percussioni: alunni scuola secondaria di 1° grado;
- 6) A5 - canto, chitarra, fiati, archi, arpa e percussioni: studenti scuola secondaria di 2° grado.

- Sezione B (gruppi di musica d'insieme da 2 a 12 elementi):

- 1) B1 - alunni scuola primaria;
- 2) B2 - alunni scuola secondaria di 1° grado;
- 3) B3 - studenti scuola secondaria di 2° grado.

NOTE:

✓ è prevista una deroga al limite di 12 elementi per i cori, per consentire alle scuole partecipanti di presentare il coro di un'intera classe;

✓ l'organico dei gruppi è libero e può coinvolgere voci e/o strumenti;

✓ qualora le formazioni d'insieme siano costituite da candidati appartenenti a diversi ordini di scuola, la categoria di riferimento sarà quella del candidato di età maggiore;

✓ l'organizzazione del concorso non fornirà l'eventuale pianista accompagnatore. È consentito l'uso di basi musicali per l'accompagnamento dei brani strumentali e delle voci;

✓ gli Istituti "Pratolini" e "Falcone – Borsellino" metteranno a disposizione dei partecipanti gli strumenti e le attrezzature di cui dispongono. Qualora i candidati necessitassero di strumenti o supporti non in dotazione, sarà loro cura provvedere al trasporto in loco;

✓ la commissione, nel valutare le esecuzioni, terrà conto dell'età e del percorso di studi dei candidati.

Art. 4 - Durata delle esecuzioni

- cat. A1: esecuzione di un programma musicale libero della durata massima di 3 minuti;
- cat. A2, A4, B1 e B2: esecuzione di un programma musicale libero della durata massima di 6 minuti;
- cat. A3, A5 e B3: esecuzione di un programma musicale libero della durata massima di 10 minuti.

NOTE:

✓ Per tutte le sezioni i candidati dovranno fornire alla commissione copia dei brani presentati;

✓ Agli istituti partecipanti sarà richiesto di fornire il programma dei candidati, corredato di minutaggio, per consentire una più efficace redazione del calendario delle audizioni.

Art. 5 – commissione giudicatrice

La commissione giudicatrice sarà formata da docenti esperti in servizio presso scuole secondarie di 1° grado ad indirizzo musicale, Licei Musicali, scuole di 1° e 2° grado con progetto musicale di rilievo, AFAM.

Art. 6 – Modalità di iscrizione

Per iscriversi al concorso le istituzioni scolastiche devono collegarsi al portale del Progetto Regionale Toscana Musica dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana all'indirizzo:

<https://www.scuolafutura.toscana.it/home/progetto-2/concorso-musicale-nazionale-scandicci-citta-della-musica-iii-edizione/>

e seguire i passaggi descritti nella pagina.

Art. 7 - Scadenza delle iscrizioni

Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre il giorno 16 aprile 2025.

Art. 8 - Premi

Per tutte le categorie i premi saranno i seguenti:

da 95/100 a 100/100: primo premio (diploma)

da 90/100 a 94/100: secondo premio (diploma)

da 85/100 a 89/100: terzo premio (diploma)

da 80/100 a 84/100: quarto premio (diploma)

A tutti i concorrenti non premiati sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

La consegna dei diplomi avverrà al termine di ogni sessione di audizioni.

Conclusa la settimana di audizioni, i candidati che si saranno particolarmente distinti ottenendo un punteggio pari o superiore a 98/100, saranno invitati a partecipare a un evento finale, aperto al pubblico, nel quale gareggeranno per l'assegnazione dei premi assoluti di categoria (targa e diploma). In quell'occasione sarà inoltre decretato il vincitore assoluto del Concorso.

Oltre ai premi sopracitati, saranno assegnati i seguenti riconoscimenti:

Premio "Bartoletti"

Riconoscimento dedicato alla figura del maestro Bruno Bartoletti, celebre direttore d'orchestra del '900, nato a Sesto Fiorentino. Il premio sarà assegnato all'Istituto che avrà presentato il maggior numero di candidati con votazione pari o superiore a 95/100, a riconoscenza della qualità del lavoro dei docenti che curano gli allievi nel loro percorso di crescita musicale.

Premio della giuria popolare

Riconoscimento assegnato da una giuria composta da alunni del percorso musicale.

Il vincitore assoluto del concorso, il vincitore del premio della giuria popolare e gli allievi dell'Istituto vincitore del premio "Bartoletti" saranno invitati ad esibirsi in un concerto premio.

NOTA:

✓ La mancata partecipazione all'evento finale comporterà la rinuncia ai premi in palio.

Art. 9 - Clausola di accettazione

L'iscrizione alla Rassegna comporta l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento e dei suoi allegati, al quale l'Istituto Comprensivo "Vasco Pratolini" si riserva di apportare eventuali modifiche per cause di forza maggiore. In caso di contestazione l'unico testo legalmente valido è quello originale. Per ogni eventuale controversia sarà competente in via esclusiva il Foro di Firenze.

Art. 10 - Trattamento dei dati personali e autorizzazione

I dati personali raccolti saranno trattati dall'Istituto Comprensivo "Vasco Pratolini" quale Titolare del trattamento nel rispetto delle vigenti disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 e del D. Lgs. 196/2003 in conformità all'informativa allegata al presente Regolamento. La partecipazione al concorso è subordinata all'acquisizione, da parte delle scuole che intendono iscriversi, delle liberatorie firmate da tutti gli interessati o, in caso di minori, di chi ne esercita la potestà genitoriale. La scuola partecipante dichiarerà altresì che la relativa documentazione è conservata agli atti dell'Istituzione scolastica stessa, con piena manleva ed esonero di responsabilità per l'Istituto Comprensivo "Vasco Pratolini" in merito al trattamento di tali dati.

Allegati

1 – scheda di iscrizione

2 – scheda per liberatoria e consenso informato

Contatti

Prof. Giuseppe Tavanti – coordinatore istruzione e formazione musicale USR Toscana
coordinatore Progetto Regionale Toscana Musica
coordinatore Piano Triennale della Arti

giuseppe.tavanti@scuola.istruzione.it tel. 0552725220

Prof. Della Corte Marco – referente IC "Vasco Pratolini"

marco.dellacorte@icvascopratolini.edu.it tel. 3478854050